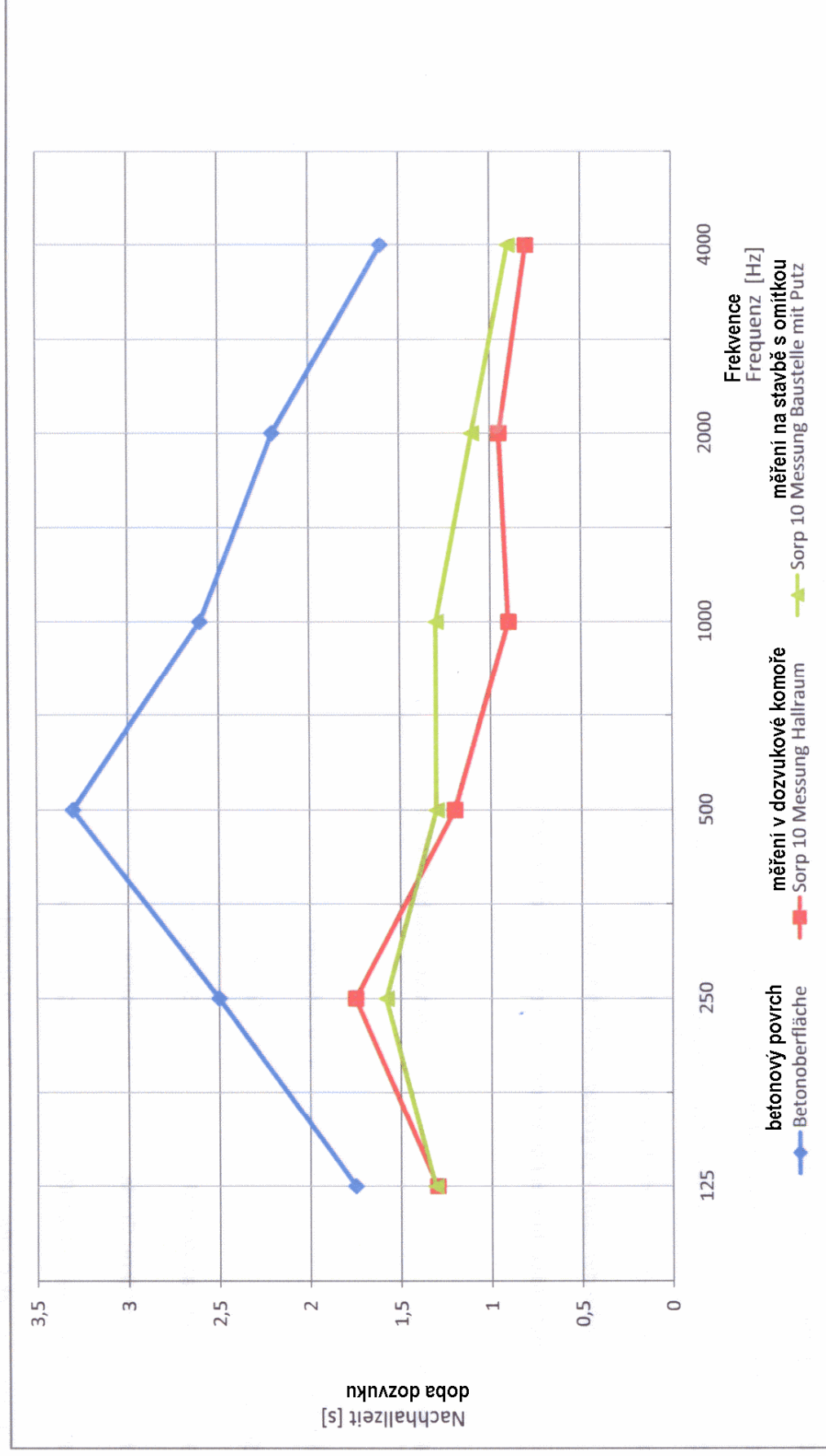


Akusticky účinný distančník - regulace doby dozvuku

Akustisch wirkende Abstandhalter - Nachhallzeitregulierung



Grundbegriffe der Raumakustik

Die **Nachhallzeit** wird in geschlossenen Räumen gemessen.

Zeitdauer für die Abnahme des Schalldruckpegels im Raum um 60 dB

z.B. 95 dB Signal – 60 dB Verlust bis 35 dB erreicht ist = Nachhallzeit

je größer der Raum = je größer die Nachhallzeit

je mehr Absorber im Raum = desto kürzer die Nachhallzeit

Raum typ	empfohlene Nachhallzeiten
----------	---------------------------

Kirche	4 - 6 Sekunden
--------	----------------

Schwimmbad	> 1, 7 Sekunden
------------	-----------------

Konzertsaal für klassische Musik	ca. 1,5 Sekunden
----------------------------------	------------------

Klassenraum mittlerer Größe	0,6 Sekunden
-----------------------------	--------------

Konferenzraum je nach Größe	0,8 - 1,2 Sekunden
-----------------------------	--------------------

Büroraum je nach Größe	0,5 - 0,8 Sekunden
------------------------	--------------------

Základní pojmy prostorové akustiky

Doba dozvuku se měří v uzavřeném prostoru.

Doba trvání pro snížení hladiny akustického tlaku v prostoru o 60 dB

Například při signálu 95 dB - ztráta 60 dB je dosaženo až 35 dB = doba dozvuku

čím je větší prostor = tím je větší doba dozvuku

čím více je absorberů v prostoru = tím je doba dozvuku kratší

Druh prostoru	doporučená doba dozvuku
---------------	-------------------------

Kostel	4 - 6 sekund
--------	--------------

Plavecká hala	> 1,7 sekundy
---------------	---------------

Koncertní sál pro klasickou hudbu	ca. 1,5 sekundy
-----------------------------------	-----------------

Učebna střední velikosti	0,6 sekundy
--------------------------	-------------

Zasedací místnost podle velikosti	0,8 - 1,2 sekundy
-----------------------------------	-------------------

Kancelář podle velikosti	0,5 - 0,8 sekundy
--------------------------	-------------------